

-2018年 福井しあわせ元気国体-
-2018年 福井しあわせ元気大会-
ダンスソング

「君が最高に輝くように」

作詞 CHASO, 石田公代
作曲・編曲 石田公代
2016.6.5 (改)

斉唱譜 (原調)

The musical score is presented in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The first system is an introduction with a tempo marking of quarter note = 75. The second system begins at measure 5 with a tempo marking of quarter note = 80. The piano accompaniment features various dynamics including *mp*, *f*, *mf*, and *p*. The vocal line includes lyrics in Japanese.

Introduction
♩ = 75

やさしいかぜそよぐ - くずりゆ

うわかさふきぬけて - つかい あおの - うみへとつな

13

— ぐ —

ゆめとほこりむねにいだき

mp *p*

16

このちふくいで かがやくため— に

f *poco rit.*

♩=124

20

かんじ— た い あつ— い— こ どう う た い— た

ff

※スタンダードヴァージョンでは、ここからスタート

24

い みんなの— ゆ め

Main Song
♩=124

mf

28 1-A

(1) ず っ と ま ー ち わ び

32 1-A

ー て た ー ゆ め み る ー ひ び は ー す ぎ て ふ く い の あ お く つ ら

36

ー な る ー や ま に た い よ う は の ー ぼ る き み と ふ ー み だ せ

40

ー た な ら ー ど こ ま で ー も ゆ け ー る は ず み つ め る ひ と み ー が

44 1-B

一ちからになーるー めざす さきのーひかりへと ざっ

48 1-B

とうをーかきわ けーだい じょうぶ! まよってな やんーでも きつ と たどーり つ

52

ーける まだみ ぬ とびーら を さ がーそ うー

56 1-S

えいこーう の まん なーか へ かがやーきの フィー ルド

60

へ ゆめだけ ー で おー わ ら ー せ は し な い き っ ー と ー

64

ー か ん じ ー た い あ つ い ー こ どう ひ び ー き わ た る ー エ ー ル

68

Interval,1

ー き み と ー さ い こ う の と き も と め ー て ー

Interval,1

ff

2-A

6

ー

いつ か き ー み が ち か っ た ー

72

2-A

81

あ の ひ の - や く - そ く は き づ け ば み - ん な - の こ - こ ろ を

85

ひ か り て ら し て - い る ふ く い の - み な と - が ら -

85

mf

89

せ か い へ - つ な が - る う み こ ぎ だ し あ た ら - しい - み ら い つ く - ろ う

89

p

93

2-B

- め ざ す さ き に か じ き っ て あ ら な み か き わ け だ い

93

2-B

97

じょうぶ! そのまますす めばーい い っ か えがおに な ー れる そのあ

101

ゆ み と ー め な ー い で ー い て ー え い こ う ー へ

2-^S₁₀₅

の み ち の ー り は と お く て ー つ ら い ひ び だ ー け ど あ せ か な

109

ー み だ ー か わ ー か ら な い く ら い ー に ー お も い っ き

113

り は し りー だ そ う ず っ と ね が っ て る き み が さ

Interval,2

117

い こう に か が や く よう に -

Interval,2

117

sfz

C

123

か お あ げ て さ あ も う い ち ど そ ら を こ え て き せ き お こ そ う

C

123

f *ff*

127

- ほ ら そ こ に き ほ う が み え た だ ろ う ? さ あ い っ し ょ に

127

f *sfz* *sva*

131

— かん じー た い あ つ いー こ どう う た いー た

mp *ff*

(*gva*)-----」

135

い みんな のー ゆ め かん じー た い あ つ いー こ どう う た いー た

mf *cresc.*

gva-----」 *gva*-----」 *gva*-----」

139

い みんな のー ゆ め えい こー う のー ま ん なー か

gva-----」

143

へ かが やー き の フィー ルド へー さ け び たー い こー と ば

Tempo *f*

147
 一 になら ない と き 一 め き 一 お も い っ き り か け ぬ 一 け

151
 よ う し ん 一 じ た み ち 一 だ か ら 一 一 一 一 ゆ め と 一 ほ こ り つ よ く

(sua) -

155
 一 む ね に だ い 一 て 一 一 き み が 一 さ い こ う に

159
 一 か が や く よ う 一 に 一 一 一